

# Les Profils



## École secondaire



## De Rochebelle

# Aide-mémoire

De la vision...

à l'action!



École secondaire De Rochebelle

## Projet éducatif 2004-2009

### Les orientations

Aux cinq valeurs privilégiées se rattachent quatre orientations et sept objectifs généraux.

#### ORIENTATION 1

Donner la possibilité à tous les élèves de découvrir et de développer leur potentiel en vue de réaliser leurs aspirations et de prendre leur place comme adultes.

##### Objectif 1.1

Assurer les services éducatifs qui vont permettre à tous les élèves de l'école de se construire un projet de vie tout au long de leur secondaire.

##### Objectif 1.2

Faire émerger et valoriser les talents, les passions et les réussites de chaque élève.

#### ORIENTATION 2

Amener les élèves à acquérir une conscience sociale qui leur permettra de participer de façon éclairée à la vie de leur communauté et à celle du monde.

##### Objectif 2.1

Aider chaque élève à développer son esprit d'analyse et de réflexion et son sens critique.

##### Objectif 2.2

Inciter chaque élève à contribuer à l'amélioration de son milieu de vie (école, milieu familial, communauté, monde) en s'appuyant sur des valeurs d'engagement, de coopération et de respect.

#### ORIENTATION 3

Soutenir le cheminement et l'épanouissement de tous les élèves par des modalités d'encadrement adaptées.

##### Objectif 3.1

Favoriser le progrès de tous les élèves aux plans scolaire et social par l'entremise de services d'encadrement adaptés à leurs besoins.

##### Objectif 3.2

Resserrer les liens auprès de tous les parents dans une complémentarité d'encadrement école-parents.

#### ORIENTATION 4


Amener les élèves à établir des liens entre leurs apprentissages scolaires, les réalités de leur vie quotidienne et les enjeux personnels et sociaux qui les attendent comme adultes.

##### Objectif 4.1

Aider tous les élèves à donner un sens aux apprentissages liés à leur vie quotidienne et à leurs besoins futurs d'adultes.

# LES PROFILS DE FORMATION

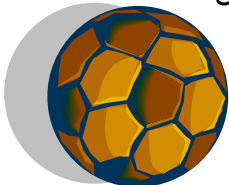
## PROFIL LANGUES ET MONDE



Nous proposons aux élèves de ce profil un horaire comprenant le cours d'anglais enrichi EESL à raison de 6 périodes par cycle de neuf jours durant les deux premières années du profil. Pour les trois dernières années le cours se donne à raison de 4 périodes par cycle. Les cours d'espagnol sont intégrés à l'horaire des élèves à partir de la troisième année du profil. Aussi, à chaque année, les élèves du profil langues et monde sont invités à participer aux voyages ainsi qu'à plusieurs sorties éducatives et culturelles.

Le choix des élèves pour le profil langues et monde se fait à partir de l'analyse du dossier académique de la 2<sup>e</sup> année du troisième cycle du primaire.

## PROFIL SPORTS



Ce profil reflète un engouement évident pour les activités sportives intérieures et extérieures, à la fois parmi les élèves et au sein de la population en général.

Outre les bienfaits physiques et cognitifs qui résultent de l'exercice, la participation à des activités nécessitant un effort et de l'entraide permet d'établir progressivement un réseau social susceptible de créer un sentiment d'appartenance et un intérêt accru pour l'école.

D'autre part, il nous apparaît fondamental de contrer la sédentarité en créant des habitudes de vie à la fois saines et attirantes. L'école secondaire De Rochebelle possède toutes les infrastructures nécessaires au développement de ce profil. Enfin, tout au long de l'année, plusieurs sorties éducatives en liens avec le profil sport sont proposées aux élèves en faisant partie.

## PROFIL ARTS D'EXPRESSION

Ce profil permet d'offrir aux jeunes une occasion de développer leurs compétences, et plus particulièrement celle de l'ordre de la communication, en travaillant à des projets intégrant deux formes d'arts actuellement enseignées à l'école : les arts plastiques et l'art dramatique. On propose d'y présenter un contenu axé sur l'expression et l'interprétation ainsi que sur les techniques de la scène. Un ou des projets intégrateurs solliciteront les deux arts, chacun enrichissant le processus de création et s'enrichissant au contact de l'autre. À titre d'exemple, les arts plastiques pourront intégrer des éléments visuels et matériels à une production théâtrale.



## PROFIL MUSIQUE

Ce profil représente un secteur de force pour l'école. En effet, un département de musique exige d'importants investissements et une infrastructure très complexe, ce dont notre école s'est dotée depuis plusieurs années. Année après année, les efforts des élèves et de leurs enseignants ont permis la présentation de spectacles qui ont contribué largement à la visibilité et à la renommée de l'école.



Par ailleurs, les activités musicales et les harmonies attirent des jeunes qui ont divers styles d'apprentissage. En conséquence, des élèves dont la force réside particulièrement au niveau de la pensée créatrice peuvent trouver dans la musique un point d'ancrage qui les retient à l'école.

## L'ENCADREMENT, UNE PRIORITÉ

En plus de vivre dans un pavillon à dimension humaine, chaque élève de première et de deuxième secondaire est assigné à un groupe fixe pour la plupart des matières. Un enseignant agit comme titulaire de groupe. Ce fonctionnement privilégie un meilleur suivi de l'élève, non seulement dans ses matières scolaires, mais aussi dans l'ensemble de son vécu à l'école. Le titulaire est clairement identifié auprès des élèves comme la personne référence du groupe classe. Il est le premier répondant auprès des parents, des autres enseignants et des membres des services complémentaires (orthopédagogue, psychologue, technicien en éducation spécialisée). Il assure un accompagnement collectif et individuel des élèves de son groupe. Il supporte et aide les élèves dans leur démarche scolaire.

De plus, les élèves qui requièrent un suivi particulier, soit au plan pédagogique, soit au plan personnel ou comportemental, pourront compter sur le titulaire qui, en partenariat avec les membres des services complémentaires et la direction adjointe, s'occupe de les suivre d'une façon plus individuelle. Le titulaire devient ainsi la personne ressource de l'élève à l'école, favorisant par le fait même son intégration au secondaire, son bien-être et sa réussite.

## RÉCUPÉRATION PÉDAGOGIQUE

Dans de nombreuses matières, les enseignants offrent de la récupération. L'objectif de la récupération est de faciliter l'apprentissage personnel, de faire en sorte que l'élève en difficulté soit accompagné pour atteindre le même niveau d'acquisition que les élèves de son groupe.

## LECTURE ININTERROMPUE EN SILENCE À L'ÉCOLE (L.I.S.E.)

Pendant une période de quinze minutes au début du premier cours de l'après-midi, les élèves ont l'obligation de lire en silence. Cet exercice veut promouvoir et donner le goût de la lecture.

## L'ÉTUDE DU MIDI

Tous les élèves du premier cycle ont à leur horaire des périodes d'étude obligatoires pendant la période du dîner. Pour les élèves de première secondaire, il y a deux midis d'étude par cycle alors qu'en deuxième secondaire, les élèves ont une période d'étude par cycle de neuf jours. Ces périodes d'études sont supervisées par les titulaires et ou par les autres enseignants des élèves.

## LE PROGRAMME DE PAIRS-AIDANTS

Ce programme très populaire répond aux besoins des élèves qui éprouvent certaines difficultés en mathématique de 1<sup>re</sup> ou de 2<sup>e</sup> secondaire ainsi qu'en français de 1<sup>re</sup> ou de 2<sup>e</sup> secondaire. Nous jumelons deux élèves de premier cycle avec un élève de 5<sup>e</sup> secondaire qui agit comme moniteur. Ce dernier donne des leçons durant la période du midi ou après l'école.

Grandes lignes du programme

- ✓ Les moniteurs et monitrices sont sélectionnés, supervisés et encadrés par une orthopédagogue.
- ✓ Le contenu des leçons est préparé par l'orthopédagogue en lien avec les enseignants.
- ✓ Les leçons se dérouleront à un rythme de trois (3) heures par cycle de 9 jours.

## ORTHOPÉDAGOGIE

Le service d'orthopédagogie est offert aux élèves qui ont besoin de développer leurs stratégies et leurs habiletés intellectuelles, afin de mieux réussir dans leurs matières scolaires. Cette approche permet aux jeunes de prendre conscience et de mettre en pratique les gestes mentaux qui sont nécessaires à leur apprentissage.

Trois principaux moyens sont privilégiés par l'orthopédagogue : des rencontres individuelles avec l'élève, des rencontres occasionnelles en petit groupe; des interventions en classe avec l'enseignant.

<b>ORTHOPÉDAGOGUES</b>	<b>PAVILLON</b>	<b>LOCAL</b>
Jacinthe Dion	Gilles- Vigneault	1130
Catherine Allard	Gilles- Vigneault	1118

## PSYCHOLOGIE

Nous pouvons tous être préoccupés par des difficultés qui empêchent d'être bien avec soi et avec les autres : échecs scolaires, conflits, problèmes à la maison. Prendre le temps d'en parler permet d'y voir plus clair, de comprendre ce que l'on vit, de se connaître davantage et ainsi se sentir mieux avec soi et avec celles et ceux qui nous entourent. Le psychologue est quelqu'un qui peut aider l'élève à développer des attitudes et des comportements favorables à son cheminement personnel et scolaire. Sur le plan des habiletés sociales, les relations avec les autres pourront être plus satisfaisantes. Il pourra aussi se donner des objectifs adéquats dans sa réalité scolaire.

<b>PSYCHOLOGUE</b>	<b>PAVILLON</b>	<b>LOCAL</b>
Mark Mercier	Gilles- Vigneault	1112

## ORIENTATION

Le conseiller (ou la conseillère) d'orientation aide l'élève à :

- ✓ mieux connaître ses goûts, ses aspirations, ses valeurs, ses besoins,
- ✓ l'informer sur l'ensemble des programmes scolaires,
- ✓ augmenter ses connaissances sur le monde du travail et les possibilités de carrière,
- ✓ préciser son choix tout en envisageant des solutions de rechange,
- ✓ résoudre des difficultés interpersonnelles, de motivation ou de rendement scolaire.

Pour atteindre ces buts, le conseiller ou la conseillère d'orientation peut rencontrer les élèves soit individuellement, soit en groupe-classe. De plus, il met à leur disposition un centre de documentation qu'il peut utiliser pour ses recherches d'informations.

<b>CONSEILLERES</b>	<b>PAVILLON</b>	<b>LOCAL</b>
Karine Turcotte	Marie- Victorin	4123 B
Sophie Desgagné	Jacques- Rousseau	2118
Lise Therrien	Marie- Victorin	4123 B
Carole Simard	Marie- Victorin	4123B

## LE SERVICE SOCIAL SCOLAIRE

Ça ne va pas à l'école : échecs, démotivation, abandon scolaire, relations difficiles avec les amis. Ça ne va pas à la maison : conflits, séparation, reconstitution de la famille. L'élève peut en parler à la travailleuse sociale. Elle est là pour l'écouter, sans «juger» ou «faire la morale». La travailleuse sociale regarde avec l'élève les solutions qu'il a utilisées et lui en propose de nouvelles. Si elle ne peut répondre à sa demande, elle l'orientera vers d'autres ressources.

### **TRAVAILLEUSE SOCIALE**

Francine Boulet

### **PAVILLON**

Marie-Victorin

### **LOCAL**

4123 D

## LE SERVICE DE SANTÉ

L'infirmière de l'école est une personne ressource en santé. Elle offre des services confidentiels d'informations et de consultations.

De plus, en 3<sup>e</sup> secondaire, elle organise une clinique de vaccination contre la diphtérie et le tétanos et fait la mise à jour du statut vaccinal si nécessaire.

Pour les «petits bobos», il y a plusieurs postes de premiers soins bien identifiés et surtout un personnel compétent pour aider rapidement en cas d'accident ou de malaise.

### **INFIRMIÈRE**

Tina De Vito

### **PAVILLON**

Marie-Victorin

### **LOCAL**

4026

## PRÉVENTION DE LA TOXICOMANIE

L'intervenante en prévention de la toxicomanie est présente pour :

- accompagner les élèves dans leurs difficultés;
- offrir un suivi individuel et/ou de groupe;
- organiser des cliniques d'information et de prévention au sujet des drogues, y compris alcool.

Ces services sont offerts en toute confidentialité.

### **ÉDUCATRICE**

Geneviève Lampron

### **PAVILLON**

Jacques- Rousseau

### **LOCAL**

2105

## ÉDUCATION SPÉCIALISÉE

L'éducateur spécialisé intervient auprès des élèves présentant des difficultés personnelles, familiales et scolaires. Il accompagne les jeunes qui vivent des situations problématiques en regard de leur comportement, de leur organisation ou de leur absentéisme ou de leur motivation.

Il peut aider l'élève à identifier sa difficulté, à trouver des pistes de solution et le référer aux intervenants de l'école ou de l'extérieur pouvant le mieux l'aider.

### **TECHNICIENS EN ÉDUCATION SPÉCIALISÉE. PAVILLON**

### **LOCAL**

Annie Lavoie

Jacques-Rousseau

2210

Caroline Desrosiers

Gilles- Vigneault

1215

Karine Bourgeois

Jacques- Rousseau

2215

Christian Malo

Marie- Victorin

4127

## Une école préoccupée de la formation globale des jeunes

L'école secondaire De Rochebelle prend au sérieux sa mission de formation des jeunes. C'est ainsi que notre offre de services s'étend sur plusieurs aspects de la personne humaine. Ainsi, nous proposons des services et des activités qui touchent aussi bien les dimensions culturelles et personnelles ainsi que de multiples activités sportives.

### CENTRE DE DOCUMENTATION

L'école secondaire De Rochebelle offre aux élèves un centre de documentation comprenant 55 000 livres, non seulement pour la lecture, mais aussi pour les recherches. Le centre de documentation comprend une salle d'ordinateurs branchés sur Internet.

Plusieurs enseignants intègrent des périodes de lecture et de recherche au centre, favorisant ainsi la culture générale des élèves. Le centre est ouvert le matin et le midi pour favoriser l'accessibilité du centre en dehors des heures de classe.

#### **BIBLIOTHÉCAIRE**

Marthe Garneau

#### **PAVILLON**

Marie-Victorin

#### **LOCAL**

4055

### L'ANIMATION SPIRITUELLE ET L'ENGAGEMENT COMMUNAUTAIRE

Le service de pastorale offre des projets qui invitent à l'attention aux autres, à la solidarité envers les plus démunis et à la recherche d'intériorité.

#### **ANIMATEUR**

Denys Parent

#### **PAVILLON**

Marie-Victorin

#### **LOCAL**

4018

## L'ANIMATION DE LA VIE ÉTUDIANTE

Nous encourageons les élèves à se prendre en main et à être autonomes. Nous leur offrons donc la chance de pouvoir réaliser et d'organiser leurs idées. Ainsi, plusieurs comités d'élèves travaillent tout au long de l'année. Le conseil étudiant est évidemment un comité clé pour la réalisation des projets des jeunes. Parmi les plus populaires, notons la parade de mode qui est entièrement organisée par une équipe de jeunes. Un animateur de vie étudiante assure une coordination de toutes ces activités.

<b>ANIMATEUR</b>	<b>PAVILLON</b>	<b>LOCAL</b>
Denis Drouin	Gilles-Vigneault	1108

## LES ACTIVITÉS PARASCOLAIRES

À l'école De Rochebelle, une équipe de techniciens en loisirs travaille à temps plein pour offrir aux élèves diverses possibilités d'activités de loisir sur l'heure du dîner. L'élève peut ainsi choisir parmi une sélection de plus de 50 possibilités : (sportives, socioculturelles, clubs et comités divers).

- basketball, gymnastique, hockey, soccer, natation, athlétisme, badminton, volley-ball, football;
- plein air, théâtre, musique; informatique, voyages à buts humanitaires, linguistiques et éducatifs.

En 2007-2008, l'école De Rochebelle est représentée par 33 équipes au niveau régional. Ceci correspond au taux de participation le plus élevé de l'ensemble des écoles secondaires publiques de la région.

L'école secondaire De Rochebelle met à la disposition de ses élèves des équipements modernes et bien aménagés. Ceux-ci sont utilisés à la fois pour les activités éducatives et parascolaires. De plus, l'école permet aux élèves de s'intégrer aux diverses harmonies musicales et aux activités de théâtre qui font, depuis plusieurs années, la réputation de l'école.

<b>Technicien</b>	<b>PAVILLON</b>	<b>LOCAL</b>
Marcel Auclair	Claire-Bonenfant	3105
Caroline Bouchard	Félix-Leclerc	6128

## LES VOYAGES

Conscient de l'intérêt des élèves et de l'extraordinaire potentiel de formation que représentent les voyages, l'école secondaire De Rochebelle met tout en œuvre pour proposer plusieurs destinations et formes de voyages.

Les voyages que nous offrons aux élèves accordent toujours une grande importance aux objectifs éducatifs et en ce sens, ils servent toujours à enrichir et à approfondir les contenus scolaires. Ils viseront encore à faire découvrir d'autres pays et d'autres cultures, à enrichir les connaissances linguistiques ou à favoriser les échanges culturels. Les voyages permettent également de consolider, hors du contexte scolaire, les relations élèves-enseignants.

# Le programme de formation générale

## 1<sup>re</sup> secondaire

### (Profils)

Domaines	Codes	Cours	Langues et monde	Arts expression	Musique	Sports
Langues	132100	Français	6	6	6	6
	134100	Anglais (CORE)		4	4	4
	136100	Anglais (EESL)	6			
Mathématique, science et technologie	111143	Informatique				
	063100	Mathématique	6	6	6	6
	055100	Science et technologie	4	4	4	4
Univers social	095100	Géographie	3	3	3	3
	087100	Histoire et éducation à la citoyenneté	3	3	3	3
Arts	169100	Musique	4		6	
	168100	Arts plastiques		3		3
	170100	Art dramatique		3		
Développement personnel	069100	Éthique et culture religieuse	2	2	2	2
	043100	Éducation physique et à la santé	2	2	2	5
			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

## Le programme de formation générale 2<sup>e</sup> secondaire (Profils)

Domaines	Codes	Cours	Langues et monde	Arts expression	Musique	Sports
Langues	132216	Français	6	6	6	6
	134208	Anglais (CORE)		4	4	4
	136208	Anglais (EESL)	6			
	141354	Espagnol				
Mathématique, science et technologie	063212	Mathématique	6	6	6	6
	055204	Science et technologie	4	4	4	4
Univers social	095206	Géographie	3	3	3	3
	087206	Histoire et éducation à la citoyenneté	3	3	3	3
Arts	169208	Musique	4		6	
	168208	Arts plastiques		3		3
	170208	Art dramatique		3		
Développement personnel	069204	Éthique et culture religieuse	2	2	2	2
	043204	Éducation physique et à la santé	2	2	2	5
			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

## *Le programme de formation générale (3<sup>e</sup> secondaire)*

Codes	Cours	RÉGULIER		ART DRAM.	LANGUES
		PFG	PFGA	Art dram.	Langues
132308	Français	6	6	6	6
134304	Anglais (CORE)	4	4	4	
136304	Anglais (EESL)				4
063306	Mathématique	6	6	6	6
168302	Arts plastiques				
169302	Musique	4	4		4
170302	Art dramatique				
043302	Éducation physique et à la santé	2	2	2	2
087304	Histoire et éducation à la citoyenneté	4	4	4	4
055306	Sciences et technologie	6		6	6
057306	Application technologique et scientifique		6		
106304	Projet personnel d'orientation		4		
141404	Espagnol				
141304	Espagnol				4
170444	Art dramatique			8	
170454					
	<b>Options</b>	4	0	0	0
<b>Total des périodes par cycle de 9 jours</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

## Le programme de formation générale (4<sup>e</sup> secondaire)

		RÉGULIER		ART DRAM.	LANGUES	
		PFG	PFGA	PFG	PFG	
<b>132406</b>	Français	6	6	6	6	
<b>134404</b>	Anglais (CORE)	4	4	4		
<b>136406</b>	Anglais (EESL)				4	
<b>063404</b>	Culture, société et technique (math) CST	6	6	6		
<b>064406</b>	Technico-sciences (math) TS				6	
<b>065406</b>	Sciences naturelles (math) SN				6	
<b>069404</b>	Ethique et culture religieuse	2	2	2	2	
<b>043402</b>	Éducation physique et à la santé	2	2	2	2	
<b>087404</b>	Histoire et éducation à la citoyenneté	4	4		4	
<b>055404</b>	Science et technologie	4		4	4	
<b>057406</b>	Application technologique et scientifique		6			
<b>058404</b>	Science et technologie de l'environnement				3	
<b>168402</b>	Arts plastiques		2		2	
<b>169402</b>	Musique					
<b>170402</b>	Art dramatique					
<b>168402</b>	Arts plastiques	4				
<b>180452</b>						
<b>169402</b>			Musique			
<b>165462</b>						
<b>170402</b>	Art dramatique					
<b>170462</b>						
<b>117441</b>	Méthodologie du travail intellectuel					
<b>141404</b>	Espagnol				3	
<b>170444</b>	Art dramatique			8		
<b>170454</b>						
<b>170544</b>		Art dramatique				
<b>170554</b>						
	<b>Options</b>	4	4	4	0	
<b>Total des périodes par cycle de 9 jours</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	

## Le programme de formation générale (5<sup>e</sup> secondaire)

Codes	Cours	Périodes		
		PFG	Art dramatique	Langues
129536	Français	6	6	6
156544	Anglais	4	4	
134544	ELA			4
630516	LA			
416-514	Mathématique 416-514	6	6	6
068514	Mathématique			
068526	Mathématique			
068536	Mathématique			
044512	Éducation physique	2	2	2
069502	Éthique et culture religieuse	2	2	2
102514	Éducation économique	4	4	4
085534	Histoire internationale			
141564	Espagnol			4
	Histoire du Québec et du Canada			4
169534	Musique			
180534	Arts plastiques			
170534	Art dramatique			
170544	Art dramatique			
170554		8		
	<b>Options</b>	12	0	8
<b>Total des périodes par cycle de 9 jours</b>		<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>