

ATELIERS

1. Qu'est-ce que cette personne faisait de spécial?

Sourire (2)
Cours structurés (5)
Passionné (6)
Attentif au non-verbal, introduction au début de chaque cours (1)
L'amour des enfants (1)
Lui-même, naturel, fait un retour après conséquences
Me faisait confiance (3)
N'humiliait pas (1)
Portait des attentions particulières (4)
Sens de l'humour (4)
Disponibilité – se donnait (4)
Prenait du temps avec les élèves (6)
La reconnaissance est primordiale (1)
Prof anglais : don de nous rendre son cours facile, appréciation de la persévérance
Femme (prof.), encadrante
Claire dans ses consignes, sévères (1)
Prof humaine (1)
Prof savait provoquer les élèves, les tenir en éveil (3)
Donnait un bon spectacle
Partageait son vécu, des anecdotes, bon raconteur, descriptif (2)
Aide autant les élèves talentueux que ceux en difficulté sans pénaliser personne (2)
Relation d'égal à égal (1)
Dynamique (1)
Empathique
Bouge beaucoup, ne fait pas de surplace
Compétence dans sa matière
Vivre des moments à l'extérieur de l'École (voyages, activités) (3)
Ouverture (1)
Faire des liens avec la vie de tous les jours (utilité)
Différente des autres, méthodes différentes, musique
Elle nous parlait. Elle avait des activités concrètes pas juste théorique
Il provoquait en donnant des exemples reliés au contenu
Elle provoquait l'entraide (solidarité) de par ses stratégies
Le prof s'implique personnellement
Savoir-être était stimulant
Stratégie non-verbal
Histoire : passionné, raconte l'histoire plutôt que l'intrigue
Présente les choses d'une façon imagée (2)
Un enseignant qui joue avec la parole et le silence
Décrit l'information au minimum et laisse la place à l'élève
Prof français : intérêt pour concours littéraire
Prof espagnol : sa gentillesse, transmettait sa passion pour les langues
Mauvais prof : augmente sa motivation lorsqu'il étudiait pour enseigner
Prof de musique : passionné qui faisait des liens entre la musique et la poésie
Prof : un grand cerveau à l'université qui se mettait au niveau des élèves
Prof du primaire d'une grande gentillesse et douceur
Prof relax. Valorise les bons coups ou les améliorations. Reconnaît nos efforts
Pas centré sur l'évaluation. Centré sur les habiletés apprises

2. Comment vous sentiez-vous dans cette classe?

Le climat était sain (1)
Mieux encadré (1)
En sécurité (2)
Privilégié (1)
Plus responsable (1)
Très rassuré (1)
Valorisé (9)
Important – aimé (2)
Confortable, joyeuse, bien, relax, confiante (4)
J'avais hâte, anxieuse
M'a fait aimer la matière et me donne le goût de réussir
Joyeuse, amusée, respectée (3)
Bien que le prof s'intéressait à moi, que la manière de passer sa matière était captivante et ça passait vite
Le prof avait le contrôle
Le prof me donnait confiance en moi (1)
Pour les plus introvertis, le prof allait à l'encontre de ses élèves
Plus motivé plus le goût de participer (2)
Accessibilité
Sens du défi (reconnaissance) (1)
Bien compris
Susciter l'intérêt par le débat, les critiques pour provoquer
Apprécié

3. Comment cette personne vous aidait-elle lorsque vous aviez des difficultés?

Belle disponibilité (4)
Disponible, va vers l'élève, sécurise (2)
Faisait confiance
Beaucoup de renforcement – regardait progression (2)
À l'écoute (1)
Ouvert
Réexpliquait d'une autre manière (2)
Prenait le temps de m'écouter sans que d'autres soient pénalisés du temps égal pour tous (1)
Contact individuel (encouragement, échanges, explications claires) (2))
Donnait des exemples concrets
Méthode de travail très organisée et faisait beaucoup de liens
Imposait l'écoute en classe et persévérance
Respecte l'élève et son statut d'élève (unanime)
Goût de faire des efforts
Avoir du matériel pour développer les connaissances

4. De quelle façon donnait-elle ses cours?

Animé, englobe tout le groupe même si nombreux (1)
Encadré, centré sur la responsabilisation (1)
De façon décontractée (2)
Passionné (1)
Motivant (1)
Dynamisme (comme une maman) (1)
Structuré
Sens de l'humour (3)
S'intéressait à chaque élève
Donnait un bon spectacle (10)
Anecdotes
Vécu
Bon raconteur (1)
Descriptif (2)
Facile de compréhension (1)
Il était sévère mais apprécié (1)
Sens moral (1)
Complicité
Stratégies différentes (3)
Participation des élèves (interactif – élève à élève, prof à élève) (1)
Beaucoup d'humour en s'intéressant aux projets et en y participant, en intégrant des faits vécus, des expériences
Consignes données au tableau pour chaque cours
Lorsque le travail est terminé, pas de devoir
À l'occasion, changer l'environnement physique de la classe

5. Quelle place laissait-elle aux élèves, à leurs choix?

Beaucoup de place et utilise les forces de tout le monde pour le bénéfice de tous (3)
Créativité
Souplesse d'action, tout en passant sa matière de façon intéressante (1)
Humoriste mais se faisant respecter (2)
Beaucoup d'interactions, droit à l'erreur, droit seconde chance
Place à l'échange
Grande place laissée aux choix (1)
Intégrer les élèves dans le processus

6. Y avait-il beaucoup de problèmes de comportement dans sa classe?

Non, très original (4)
Donnait des récompenses
Reconnaissance de compétences par les élèves
Peu
Drédramatisait la situation
Prévenait ou éteignait l'euphorie, l'excitation (1)
Discipline pas nécessaire
Moins de problèmes de comportement dans les classes où la motivation était présente au niveau de l'enseignant

7. Comment faisait-elle pour te présenter des projets ou des activités qui te motivent?

King en maths

Sécurisant

Très structuré

Organiser

Musique; utilisait les arts ou des pédagogies originales pour favoriser les apprentissages

Allait chercher les forces et intérêts des élèves

Lançait des défis, bombes

Présente en classe pour les élèves

Musique et photo (outils utilisés pour débiter le cours)

Brain storming (sentiment, qualités = partage sur divers sujets)

Consignes et exigences claires

Buts aussi attentes précises

Respect / stratégies

Curiosité

Lancer défis

Méthodes – séquences claires

Bonne planification

Place les élèves de niveau équivalent ensemble

Simplement, clairement

Stimulant

Explique pourquoi on fait les choses

Transmettre la passion

Apporter des objets, des exemples pour partir le projet

8. Donnait-elle beaucoup de devoirs?

Intérêts pour les matières

Majoritaire : non (2)

C'est relatif?!

Lorsqu'on aime la matière/prof, le fait d'avoir des devoirs – on l'accepte plus (30)

Ne se souvient pas

Devoirs – défi

9. Cette personne était-elle exigeante?

Amène au dépassement (2)

Crée des défis (1)

Majoritaire : oui (3)

Pour certains cas, cela n'était pas nécessaire dû à la complicité avec ses élèves

Très exigeant, autorité respectueuse

10. Avait-elle toujours raison?

Pas beaucoup le droit de parole

Majoritaire : non (2)

On sentait qu'il était honnête – qu'il allait s'informer s'il ne connaissait pas la réponse

Oui – trouve des réponses aux questions

Capable de reconnaître ses torts

Très compétent